

Månadsmöte hos Aktiva Kvinnor i Tranemo med kulturtema.

Oktobers månadsmöte hos Aktiva Kvinnor inleddes med trumpetmusik i olika genrer, från Bach till Dr Hook. Snart tioåriga Miriam Båvall framförde musiken tillsammans med sin lärare på kulturskolan David Norén. Fyra års övning hade gett henne färdighet, det kunde man minsann höra!

Därefter trädde två andra aktiva kvinnor och kulturpersonligheter, betydligt äldre, in i lokalen. De presenterade sig som Selma Lagerlöf och hennes mycket goda vän och översättare Sophie Elkan. När de hade slagit sig ner vid sitt vackert dukade kaffebord fick vi följa dem genom hela livet, i skrivandet av alla berättelser och skrönor med ursprung i Värmland och tillsammans på långväga resor. Särskilt rörande var det att få höra en del av Selmas nobeltal 1909 där hon vände sig till sin far "löjtnanten" i himlen. Han hade delat med sig av sin kärlek till litteraturen och därmed bidragit till Selmas enastående författarskap, värt Nobelpriset.

Mer okända sidor hos Selma kom också fram, som hennes entreprenörskap, då hon drev det kära barndomshemmet Mårbacka, köpt med nobelprispengar. Det vittnas om att hon tog väl hand om alla anställda och deras barn. Det näringsrika skrädmjölet maldes i hennes egen kvarn och sådant lär finnas på vårt eget ICA för den som vill prova. Kvinnlig rösträtt, flyktingfrågan och judarnas rättigheter var andra hjärtefrågor.

Nej, de illustra damerna hade inte återuppstått efter 100 år utan spelades med bravur av Anita Georgsson och Ann-Charlotte Svensson.

Ordföranden Britt-Inger Claesson meddelande också bland annat om en kurs i improvisationsteater som man kan anmäla sig till. Helt gratis, Folkuniversitetet bjuder!

Gott kaffe med dopp och trevligt småprat med bordsgrannarna blev det också innan kvällen var slut.

Inskickat av Barbro Ragnarsson